

Statut „Fundacji Viewer”

Postanowienia ogólne

§ 1

1. „Fundacja Viewer”, zwana dalej Fundacją, działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach, ustawy z dnia 24 kwietnia 2004 r. o pożytku publicznym i o wolontariacie oraz postanowień niniejszego statutu.
2. Fundacja została ustanowiona przez Maurycego Chełmińskiego oraz Michała Łowigusa zwanych dalej Fundatorami, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza – Annę Bald.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Warszawa
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Fundacja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami, w zakresie określonym obowiązującymi przepisami prawa.
4. Fundacja może tworzyć oddziały, filie i zakłady na terenie kraju i zagranicą.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

§ 4

Fundacja używa pieczętek z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.

§ 5

Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i przyznawać je, wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym w realizacji celów Fundacji oraz zasłużonym dla Fundacji.

Cele i zasady działania Fundacji

§ 6

Celami Fundacji są:

- a. edukacja filmowa, wspieranie oraz promocja młodych twórców a także podnoszenie kwalifikacji i rozwój pracowników branży filmowej,
- b. inicjowanie własnych i wspieranie zewnętrznych inicjatyw filmowych,
- c. działanie na rzecz krzewienia i propagowania postaw humanistycznych, prospołecznych i patriotycznych.
- d. propagowanie kultury niezależnej,
- e. promocja i rozwój reklamy społecznej i marketingu społecznego w Polsce.
- f. ochrona i promocja zdrowia

- g. działalność na rzecz dzieci, młodzieży i seniorów z uwzględnieniem aktywizacji kulturalnej, prospołecznej i prozdrowotnej
- h. Przeciwdziałanie uzależnieniom behawioralnym z uwzględnieniem uzależnień od gier komputerowych , internetu oraz smartfonów.
- i. inicjowanie działań wzmacniających życie kulturalne oraz społeczne w polskich miastach
- j. działalność wspomagająca rozwój techniki, wynalazczości i innowacyjności oraz rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych w praktyce gospodarczej oraz sektorze kultury
- k. aktywizacja do wolontariatu
- l. wspieranie dialogu międzykulturowego
- m. propagowanie europejskiego dziedzictwa kulturowego
- n. współpraca ze środowiskami polonijnymi

§7

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a. wspieranie realizacji projektów artystycznych
- b. organizowanie konkursów, przeglądów filmowych i festiwali filmowych
- c. organizowanie projektów, kampanii społecznych, warsztatów, konferencji, spotkań o charakterze nieochodowym,
- d. działania edukacyjne związane z organizacją warsztatów, wykładów, kursów i prezentacji.
- e. wydawanie i dystrybucja publikacji broszurowych, książkowych, folderów i podobnych publikacji aby wspierać technicznie, szkoleniowo, informacyjnie i promocyjnie polską branżę filmową
- f. promocję, rozpowszechnianie i prezentowanie działań młodych twórców, w tym wystaw, pokazów, projekcji, koncertów, imprez
- g. realizację projektów filmowych w tym seriali internetowych, animacji, filmów fabularnych i dokumentalnych oraz programów radiowych i telewizyjnych
- h. inicjowanie i wspieranie kontaktów pomiędzy przedstawicielami krajów i organizacji, służących nawiązywaniu współpracy na rzecz rozwoju rynku filmowego i kultury medialnej oraz wymiany informacji,
- i. rewitalizację społeczną,
- j. udzielanie nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego, mającego na celu poprawę jakości zdrowia oraz wspieranie postaw prokulturalnych, prospołecznych i prozdrowotnych,
- k. prowadzenie lub wspieranie badań w dziedzinach społeczno-socjologicznych,
- l. Działalność badawczo rozwojową oraz wykorzystanie narzędzi marketingu w tym reklamy i public relations oraz innych kanałów komunikacji w celu osiągnięcia celów określonych w §6 statutu Fundacji
- m. Prowadzenie prac badawczo - rozwojowych w dziedzinie psychologii, socjologii i uzależnień behawioralnych
- n. prowadzenie lub wspieranie badań w dziedzinie kultury, nowych technologii, uzależnień oraz zagrożeń związanych z życiem w świecie cyfrowym i wirtualnym

- o. działanie na rzecz mniejszości narodowych, etnicznych
- p. pozyskiwanie środków finansowych na produkcję filmową,
- q. organizowanie i finansowanie stypendiów i nagród dla osób realizujących cele Fundacji,
- r. zapewnienie indywidualnego wsparcia uczestnikom działań prowadzonych przez Fundację i inne organizacje,

2. Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działania osób fizycznych

i prawnych, o ile są one zbieżne z celami statutowymi Fundacji.

3. Prowadzona przez Fundację działalność statutowa, o której mowa w ust. 1 może mieć formę działalności odpłatnej lub nieodpłatnej.

4. Prowadzenie przez Fundację jednocześnie odpłatnej i nieodpłatnej działalności pożytku publicznego wymaga, w myśl art. 10 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, podjęcia stosownej uchwały przez Zarząd Fundacji określającej zakres każdej z nich oraz rachunkowego wyodrębnienia tych form działalności w stopniu umożliwiającym określenie przychodów, kosztów i wyników każdej z tych działalności, z zastrzeżeniem przepisów ustawy z dnia 29 września 1994 r. O rachunkowości.

Majątek i dochody Fundacji

§ 8

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 złotych.

§ 9

1. Dochody Fundacji mogą pochodzić z:

- a. darowizn, spadków, zapisów,
- b. dotacji i subwencji osób prawnych,
- c. dochodów ze zbiórek publicznych w rozumieniu ustawy o zbiórkach publicznych,
- d. dochodów z majątku Fundacji,
- e. odsetek bankowych.

2. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.

§9a

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą na zasadach określonych w odrębnych przepisach wyłącznie jako dodatkową i służebną w stosunku do prowadzonej przez Fundację działalności pożytku publicznego.
2. Decyzję co do uruchomienia przez Fundację prowadzenia działalności gospodarczej, jej zakończenia bądź zmiany podejmuje Zarząd w formie uchwały i składa w tym zakresie odpowiednie wnioski do Krajowego Rejestru Sądowego.
3. Działalność gospodarczą Fundacja może prowadzić w następującym zakresie zgodnie z Polską Klasyfikacją Działalności (PKD):
 - 59.11.Z Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych
 - 59.12.Z Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi

- 59.13.Z Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych
- 59.14.Z Działalność związana z projekcją filmów
- 73.11.Z Działalność agencji reklamowych
- 90.04.Z Działalność obiektów kulturalnych
- 77.39.Z Wynajem i dzierżawa pozostałych maszyn, urządzeń oraz dóbr materialnych, gdzie indziej niesklasyfikowanych

4. Pierwszy rok obrotowy kończy się 31.12.2018 r.
5. Prowadzenie działalności gospodarczej wymaga rachunkowego wyodrębnienia tej formy działalności w stopniu umożliwiającym określenie przychodów, kosztów i jej wyników, z zastrzeżeniem przepisów o rachunkowości.
6. Przy działalności gospodarczej nie wolno angażować wolontariuszy.
7. Fundacja nie przyjmuje i nie dokonuje płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość kwoty, o której mowa w art. 2 ust. 1 pkt 21 ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja, czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane.

Władze Fundacji

§ 10

Władzami Fundacji jest Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

§ 11

1. Zarząd Fundacji składa się z jednej lub większej liczby osób, w tym Prezesa.

2. Członków Zarządu powołują, na czas nieokreślony na miejsce, tych członków Zarządu którzy zrezygnowali, zostali odwołani bądź zmarli jednogłośnie, pozostali członkowie Zarządu. Powyższe dotyczy również sytuacji powoływania nowych członków do Zarządu.

3. Fundatorzy mogą zasiadać w Zarządzie Fundacji.

4. Poszczególni członkowie Zarządu mogą być odwołani przez pozostałych członków Zarządu w drodze uchwały podjętej jednogłośnie. Odwoływany członek Zarządu wyłączony jest z głosowania nad swoim odwołaniem.

§12

1. Zarząd Fundacji zbiera się przynajmniej dwa razy w roku.

2. Zarząd Fundacji zwołuje Prezes z własnej inicjatywy lub na wniosek członka Zarządu – konieczne jest poinformowanie wszystkich członków Zarządu przynajmniej z 3 dniowym wyprzedzeniem.
3. Zarząd Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał – zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy członków Zarządu.

§13.

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do zadań Zarządu należy w szczególności:
 - a. uchwalanie rocznych planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - b. uchwalanie regulaminów,
 - c. sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
 - d. ustalanie wielkości zatrudnienia i wysokości środków na wynagrodzenia pracowników Fundacji,
 - e. podejmowanie decyzji we wszelkich sprawach dotyczących działalności Fundacji, w tym w sprawie połączenia z inną Fundacją oraz likwidacją Fundacji,
 - f. przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji,
 - g. zmiana statutu Fundacji,
 - h. wytyczanie głównych kierunków działalności Fundacji,
 - i. nadzór nad działalnością Fundacji.
 - j. realizacja innych zadań Fundacji, związanych z jej statutowym celem,

Sposób reprezentacji

§ 14

Oświadczenia woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych może składać każdy z członków Zarządu jednoosobowo.

Zmiana statutu

§ 15

1. Zmiana statutu może dotyczyć istotnych zmian celu Fundacji.
2. Zmiany w statucie Fundacji dokonuje Zarząd Fundacji na wniosek któregoś z jego członków lub wniosek Fundatora.
3. Zmiany mogą być dokonywane w każdym czasie.

§ 16

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Zarząd jednogłośnie.

§ 17

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. Decyzję o likwidacji podejmuje jednogłośnie Zarząd.
3. Likwidator niezwłocznie zawiadamia o likwidacji Sąd oraz ministra właściwego ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Zarządu na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.

Postanowienia końcowe

§18

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Sąd.

§19

Zmiany w statucie wynikające z powołania organu nadzorującego Zarząd Fundacji oraz z dostosowania jego zapisów do nowelizacji ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie wejdą w życie w dniu wpisania tych zmian do Krajowego Rejestru Sądowego.

Statut został przyjęty dnia 26.02.2020

.....
.....
.....
.....